

آخر الأخبار

- يورپطة : التزام المغرب بتحقيق أهداف التنمية بإفريقيا تابع من الرؤية الاستراتيجية للملك محمد السادس
- انطلاق التجارب الشاملة للخطين الثالث والرابع لطراموي الدار البيضاء يوم 19 فبراير الجاري
- أخنوش : انعقاد المجلس الوطني للتجمع الوطني للأحرار يتزامن مع قرب استكمال نصف الولاية الحكومية
- رئيس المجلس الوطني الفلسطيني يطلع على حصيلة تدخلات وكالة بيت مال القدس في المدينة المقدسة
- مجلس المستشارين ينظم يوم الاثنين المقبل المنتدى البرلماني الدولي الثامن للعدالة الاجتماعية
- نائب ألماني يبرز "عمق" العلاقات مع المغرب الشريك "الموثوق والمحوري"
- المنتخب الوطني يخوض مباراتين وديتين ضد أنغولا وموريتانيا يومي 22 و26 مارس المقبل
- أديس أبابا.. انطلاق أشغال الدورة الـ 37 لقمة الاتحاد الإفريقي بمشاركة المغرب
- النقل السياحي.. وزارة النقل تعقد اجتماعا للجنة القيادة مع مهنيي القطاع
- الإعلان بالرباط عن تأسيس الشبكة البرلمانية للبرلمانيات في إفريقيا والعالم العربي

فيديو



مشكور يدعو المواطنين والمواطنين الى المشاركة في الوقفة الاحتجاجية أمام البرلمان السبت القادم



فيديو كليب أغنية "شخط مان" ولد الحساب ضد العنف الرقمي الممارس على النساء والفتيات (فيديو)



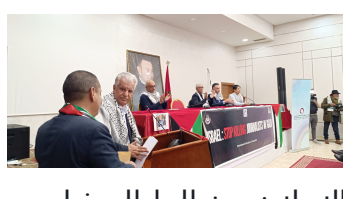
جمعية التحدي والرابور "شخط مان" ..معا من أجل مناهضة العنف الرقمي ضد النساء والفتيات (فيديو)



إخشييشن يدعو الى ابتكار أساليب احتجاجية نوعية لمواجهة همجية الكيان الصهيوني ومواجهة إدخال القضية الفلسطينية إلى دائرة النسيان



سفير فلسطين : المغرب يتضامن معنا ليس لأننا شعب واحد وليس شعبين، وإنما لأننا نواجه مذبحة شاملة



الإعلان من الدار البيضاء عن يوم عالمي تضامني مع الصحفيين الفلسطينيين وذلك يوم 26 فبراير (الصور والفيديو)

الرباط.. افتتاح فعاليات الدورة الثانية للمهرجان الدولي للنساء المخرجات "جسد"

📅 26 يناير 2024 ⌚ 07:02



انطلقت مساء يوم امس الخميس، بمسرح محمد الخامس بالرباط، الدورة الثانية للمهرجان الدولي للنساء المخرجات "جسد"، الذي ينظمه مسرح الأكواريوم إلى غاية الـ 29 يناير الجاري، احتفاء بالإبداع والحضور النسائي في مجالي الفن والثقافة.

وحضر افتتاح الدورة الثانية لمهرجان "جسد"، على الخصوص، ممثلة مكتب هيئة الأمم المتحدة للمرأة بالمغرب، ليلال الرجوي، إلى جانب شخصيات ثقافية وفنية من المغرب والخارج.

وفي كلمة بالمناسبة، أعربت رئيسة المهرجان الدولي للنساء المخرجات "جسد"، المخرجة نعيمة زيطان، عن سعادتها وفخرها بإطفاء المهرجان لشمعته الثانية، معبرة عن شكرها لكل الضيوف الأجانب الذين يشاركون في نسخة هذه السنة، "ليكون المهرجان على امتداد خمسة أيام فضاء من الحوار والتساؤل والاكتشاف، بالملكة المغربية، حاضنة الإبداع والمبدعين".

كما عبرت عن شكرها العميق للفرق الأجنبية المشاركة، وكذلك لجميع الشركاء في المهرجان، مؤكدة على المكانة المهمة التي تحتلها الفنون، وخاصة المسرح، في أي مجتمع من أجل تحقيق التنمية.

من جانبهم، قال الكاتب المسرحي، وعضو اللجنة التنظيمية لمهرجان "جسد"، عصام اليوسفي، إن الدورة الثانية للمهرجان تعد ببرنامج غني ومتنوع يتوزع بين عروض ولقاءات وماستر كلاس، مبرزا أن مهرجان "جسد" يهدف إلى أن يكون فضاء لتبادل تجارب النساء.

وأضاف اليوسفي إلى أن نسخة هذه السنة تمثل أيضا تحديا ومغامرة ومسؤولية، فضلا عن رغبة متزايدة في خلق مكان دائم لهذه التظاهرة الفنية داخل المشهد الفني الوطني والدولي، مبرزا أن هذه الرغبة تسمح لهذا الحدث الفني بأن يصبح فضاء معترفا به للحوار مع الفئات اللواتي اخترن المسرح كشكل من أشكال التعبير عن الذات.

وتميز هذا الحفل الافتتاحي بتكريم إحدى الوجوه النسائية المسرحية البارزة في عالم المسرح بالمغرب، الممثلة حسناء الطمطاوي، عرفانا بالتزامها الراسخ لفائدة الإشعاع المسرحي بالملكة، وكذلك لمسيرتها الفنية الغنية في هذا الميدان.

تميز اليوم الأول لهذا الحدث بتقديم العرض المسرحي "آذر مرة"، للمخرجة التونسية وفاء الطيوي.

وتنظم الدورة الثانية لهذا المهرجان بدعم عدد من الشركاء مثل وزارة الثقافة والشباب والتواصل، والمجلس الوطني لحقوق الإنسان، والمكتب الوطني المغربي للسياحة، والمعهد الفرنسي بالمغرب، والمعهد الثقافي الإيطالي بالرباط، وهيئة الأمم المتحدة للمرأة، ومؤسسة شرق-غرب.

كما تعرف مشاركة تسعة عروض مسرحية تمثل تسع دول مختلفة (المغرب وإيطاليا، والكاميرون، واليونان، وفرنسا، وتونس، وإسبانيا، ومصر، وألمانيا)، ما يقدم للجمهور على امتداد خمسة أيام تنوعا فنيا وثقافيا استثنائيا بنفس نسائي.

وتشهد هذه الدورة برنامجا غنيا، يشمل إضافة إلى العروض المسرحية، تقديم ماستر كلاس، ولقاءين نسائيين، سيتم تخصيص الأول للنساء المخرجات، والثاني للنساء السينوغرافيات، من أجل استكشاف مختلف الجوانب الفنية والإبداعية للمهن المسرحية برؤية نسائية.

وتقام العروض في عدد من الفضاءات المعروفة في الرباط، وهي المسرح الوطني محمد الخامس، وقاعة باحيني، إضافة إلى مسروح الأكواريوم في حي العكاري، وأيضا قاعة جيرار فيليب التابعة للمعهد الفرنسي في الرباط.



اترك تعليقا

لن يتم نشر عنوان بريدك الإلكتروني. الحقول الإلزامية مشار إليها *

التعليق *

الاسم *

البريد الإلكتروني *

الموقع الإلكتروني

☐ احفظ اسمي، بريدي الإلكتروني، والموقع الإلكتروني في هذا المتصفح لاستخدامها المرة المقبلة في تعليقي.

إرسال التعليق

تابعونا



روابط مهمة

- من نحن
- إتصل بنا
- فريق العمل
- للنشر في الموقع

تصنيفات

- مال واعمال
- سياسة
- مجتمع
- ثقافة وفنون
- رياضة
- سينيريس TV
- ألو مسؤول
- مغاربة العالم

